

CONCOURS

« Oradour, une image et des mots »



Lorsque que nous nous sommes avancés dans le village et que nous avons pénétré sur ce terrain vague, l'ambiance est tout de suite devenue plus calme, les gens se sont mis à chuchoter et le silence n'a jamais été aussi bruyant. Il est là, ce puits encore à moitié debout. À ses cotés se trouve une croix, et à ses pieds se trouve une plaque : on peut y lire «Ici des habitants furent enfouis, recueillez vous».

À ce moment là on comprend, à ce moment là on change.

Une fois qu'on se rend compte, qu'on enregistre l'information, il est impossible de revenir en arrière, car on sait.

On entre sur le terrain avec une once de curiosité, on en ressort avec une mine attristée, désolée.