

Fiche technique
Exposition itinérante
« Oradour-sur-Glane,
Village martyr »

Présentation :

« *Oradour-sur-Glane, village martyr* »

Une exposition itinérante relatant le drame d'Oradour-sur-Glane pour le réseau des bibliothèques et médiathèques de France.

Le 10 juin 1944, la population du village limousin d'Oradour-sur-Glane fut massacrée par une division Waffen SS.

Depuis cette date, les ruines du village détruit sont conservées en l'état et le Centre de la mémoire, ouvert en 1999, accueille et informe les quelques 300 000 personnes qui visitent le site chaque année.

L'actualité nous rappelle malheureusement la nécessité de se souvenir de tels faits, et de développer une réflexion constructive sur l'endoctrinement et la citoyenneté. Conscient de sa mission, le Centre de la mémoire d'Oradour engage de nombreuses démarches envers tous les publics, en Limousin mais aussi hors les murs.

Au travers de 62 photographies (48 noir et blanc, en format 30/40 et 14 couleur, en 21/15), ressurgit une histoire ; celle d'Oradour avant, pendant et après le massacre. Articulée selon ces trois temps distincts, l'exposition est complétée par des textes, expliquant, précisant ; mentionnant une vie disparue. Les photographies sont présentées encadrées d'un bois naturel, rappelant la simplicité du bourg rural qu'était Oradour, et la sobriété nécessaire du sujet.

Descriptif :

L'exposition évoque en trois temps le village martyr :

- L'Oradour d'avant le drame (vues de l'ancien bourg)
- Le massacre (vues des ruines et des lieux d'exécutions)
- Le nouvel Oradour et le Centre de la mémoire

L'exposition se compose de :

- 62 photographies encadrées et accompagnées de cartels
- 4 panneaux textes explicatifs
- 1 panneau de titre
- 2 panneaux « sens de la visite »
- 1 plan des ruines

Panneau titre	1	35 H × 112 L
Cadres photos couleurs	14	23.5 H × 30 L (sauf 3 verticales 30 H × 23.5 L)
Cadres photos N&B	48	32 H × 42 L (sauf 9 verticales 42 H × 32 L)
Panneaux textes	4	42 H × 30 L
Plan des ruines	1	26 H × 67 L
Cartels numérotés	58	3 H × 28.5 L
Panneau sens de la visite	2	20 H × 30 L

Les indications d'implantations et les schémas de montage sont fournis avec l'exposition (deux dispositions sont possibles).

L'exposition est livrée sans support, mais avec des crochets permettant d'accrocher les cadres à des grilles ou à des panneaux en bois plein.

Surface nécessaire : entre 40 et 60m²

Répartition des photographies :

L'Ancien Oradour : 16 cadres 42/32

- 4 clichés numérotés
- 4 cartels
- 12 clichés avant/après numérotés

Le drame du 10 juin : 32 cadres 42/32

- 32 clichés numérotés
- 32 cartels correspondants

Le nouvel Oradour et le centre de la mémoire : 14 cadres 30/23

- 14 clichés numérotés
- 14 cartels correspondants

Modalités d'accueil :

Le Centre de la Mémoire met à disposition les éléments de l'exposition. Le Centre de la mémoire détient la propriété intellectuelle de l'exposition, garantie par la législation relative aux droits d'auteurs. Aucun frais de location n'est demandé pour l'accueil de l'exposition. En revanche, la structure d'accueil s'engage :

- A prendre en charge les frais de transport aller-retour
- A prendre en charge les frais d'assurance (valeur d'assurance 4500 €)
- A prendre en charge les frais relatifs à l'accrochage
- A mentionner « *Exposition réalisée par le Centre de la mémoire d'Oradour* » sur tous les documents de promotion ainsi que les noms des photographes : Marc Ilari et Pierre Journou

Contact :

Centre de la mémoire d'Oradour

Janique de Catheu

B.P. 12

87520 Oradour-sur-Glane

Tél : 0 555 430 430

Fax : 0 555 430 431

Mail : janique.decatheu@oradour.org